

מהודר, מכובד ומשדר חרבות וטוב טעם. אם
מילים אלה מתארות את בית החלומות שלכם, נראה
שהגעתם לפדק הנכון.

ארכיטקטורה של אלגנטיות







אם הציטטה הספרותית הזאת מדברת אליכם, אין בכלל ספק שארכיטקטורה של אלגנטיות היא הארכיטקטורה שלכם: "ביתו של סנדי היה כל כך מרשים, הרצפות שלו כל כך ממורקות, השטיחים הפרסיים כל כך מפוארים ועדינים שהם אף פעם לא ידעו היכן לדרוך. סנדי התגורר בבית לבנים בסגנון טיודור, עם צריח, מרפסת מברזל מחושל וגג צפחה שהזכיר שריון של יצור פרה היסטורי. בחדרים היו תלויים וילונות דמשקאים מעוטרים. הפסנתר העשוי סיסם שחור הבהיק, והגם שכורסאות העור בספריה נסדקו מזוקן, ועל אף שמערכת ההסקה רחשה ושרקקה, הרי שהכל בביתו של סנדי גלאס נראה יקר ערך ובעל חשיבות היסטורית. גלאס אהב להדהים את המדענים שלו



אור

התאורה האלגנטית הכללית היא לרוב סמויה ומאירה באור שוטף ורך. תאורה אשר מאירה מתוך קרניזים, או נברשת במרכז חדר, היא צורת התאורה המועדפת בארכיטקטורה זו. רצוי לשלב גם ספוטים שמכוונים אלומותיהם לפסל, לתמונה, לקיר דקורטיבי או לאלמנט ייחודי אחר.

כאשר גוף התאורה גלוי, יש משמעות רבה לעיצובו - הצורה, החומר והצבע חשובים מאוד - זו יכולה להיות נברשת משובצת באבני חן, או גוף תאורה בגוונים של זהב, כסף, שחור או לבן. גופי תאורה המעוצבים כמחזיקי לפידים או נרות, ונראים כאילו נלקחו הישר מתאורת טירות וארמונות - משלימים את העיצוב הקלאסי אלגנטי. לבית המעוצב בקווים נקיים ומאופקים, יתאים גוף תאורה מודרני, אפילו מינימליסטי, מנירוסטה או מפליז, בשחור, או בלבן, ואפילו בשילוב של אבנים יקרות. מנורות בעלות תוויות של מעצבי על או חנויות יוקרה יכולות להוסיף לרושם הנכון.

כדאי לדעת

על מנת ליצור אווירה אלגנטית, יש להשתמש באלמנטים יוקרתיים, התואמים את הסגנון המסוים אותו בחרתם. כך, לדוגמה, בבית המעוצב על פי סגנון אירופאי קלאסי, יהיו החלונות ארוכים וצרים, גרם המדרגות והמעקה כמו לקוחים מטיירה בימי הביניים, ואילו הרהיטים הנבחרים יאופיינו בעיצוב מאחת התקופות הקלאסיות. לעומת זאת, בסגנון מודרני, הריהוט הנבחר יהיה עשוי ממתכות מבריקות, זכוכית או עור בעל קווים אופקיים ונקיים - ורצוי שיהיה בעל חותמת של מעצב מוכר. בית אלגנטי מודרני יתהדר גם בטכנולוגיה המתקדמת ביותר.

בכל סגנון חשוב גם לשלב יצירות אמנות שישלימו את המראה שאליו כיוונתם. כך, לדוגמה, לסגנון האנגלי מתאימות תמונות קיר גדולות של סוסים או של סצנות ציד, וכן פסלים של כלבי רוח או איילים. לסגנון צרפתי קלאסי, ניתן להוסיף יצירות קלאסיות בעלות מסגרות מעוטרת מחהבות, ואילו את הסגנון המודרני הולמת במיוחד אומנות עכשווית מופשטת, רצוי של ציירים ידועי שם. יצירות עתיקות מקוריות, מכל תקופה, משרות תחושת יציבות של מסורת ומורשת, ובכך מסייעות ליצירת ארכיטקטורה אלגנטית.



בתרבויות אירופיות, שמהן רובנו שואבים את סגנון החיים, היה בעבר אפיון מובהק של המעמד הגבוה. המאפיינים כללו עושר כלכלי ותואר אצולה, ואליהם נלוו בדרך כלל סגנון מהודר, תרבות גבוהה וטוב טעם. מאז, נגנזו תוארי האצולה, המעמדות הרשמיים בוטלו, אך אצל רבים נשאר הגעגוע לסגנון שאותו אנו מכנים "אלגנטי" - מהודר, מאופק, מכובד ומשדר תרבות וטוב טעם. אין זה נכון להניח כי לכל בעלי העושר הכלכלי יש העדפה לסגנון האלגנטי, אולם בדרך כלל אנו נוטים לזהות את הנטייה לאלגנטיות עם עושר כלכלי, משולב בשמרנות, כבוד למסורת ושאיפה לקיום סדרי חיים יציבים ומוכרים.

חלל

חלל אלגנטי יכול להיות בעל מאפיינים קלאסיים הנשענים על מסורת העבר, כגון חלל בעל פרופורציות של ארמון או טירה, או בעל מאפיינים מודרניים, חדשניים וקליילים יותר.

חלל אלגנטי ומהודר, רצוי שיהיה גבוה יחסית ורחב ידיים ככל שניתן, ובעל דלת כניסה מודגשת בצורה ברורה, גבוהה או רחבה מהרגיל, חלונות מרובים, בדרך כלל צרים וארוכים, ודלתות גבוהות. אם מדובר בסגנון אירופי של מעמד האצולה הישן, יש להעדיף קירות עבים.

שימוש בסימטריה מתאים מאוד ליצירת חלל מסודר, יציב, מכבד ומכובד. סימטריה מאז ומעולם השרתה אווירה מכובדת, מסורתיות ומלכותיות. אפשר ליישם אותה בתכנון האדריכלי, בתכנון החדרים והפתחים, אך גם בסידור הפנים של הרהיטים.

לאלגנטיות בעלת אופי מודרני יותר מתאימים קירות דקים וקליילים, בעלי פתחים גדולים הממסגרים חלל רחב ידיים, קווים נקיים וגימורים מושלמים.

השילוב בין אלמנטים קלאסיים ושמרניים לאלמנטים מודרניים מוצלח מאוד. לפעמים נבחר למקם אביזרים מודרניים איכותיים ויוקרתיים בחלל קלאסי, שמשדר מסורת אליטיסטית, כבוד ויוקרה. למשל כזה שקירותיו מחופים בעץ בסגנון של בתי אחוזה עתיקים באירופה, או שיש באדריכלות שלו אלמנטים של ארמון או טירה.

בכפולה הפותחת ובעמוד משמאל: בדירה פריזאית במבנה מהמאה ה-17, יצר פרופסור יוסי פרידמן עיצוב מהודר בגוון ייחודי. חלל גבוה, בעל פרופורציות של ארמון, וחלונות שאורכם מודגש על ידי הוילונות. עיצוב פנים עשיר בגוונים מאופקים מהווה מסגרת לבר המיוחד.

מימין: שילוב בין עיצוב שמרני למודרני משיג תוצאה נפלאה בארכיטקטורה זו. דירה בסאן פאולו, Revollo Arquitetura Diego.





אפשר גם להלביש בית מודרני בדקורציה שכוללת ריהוט, גופי תאורה, שטיחים, וילונות ויצירות אמנות, שנראים מתאימים לריהוט בית של אציל. חפצי אמנות ושטיחים יקרי ערך ונדירים, יוסיפו יוקרה לכל חדר אם ימוקמו נכון. אלמנט נוסף אשר מוסיף לתחושת הוד והדר הוא עלייה למשטח מוגבה. בדרך כלל שלוש מדרגות יספיקו. למצוי על משטח מוגבה שליטה טובה במתרחש (ראו הארכיטקטורה של צפייה ושליטה). אדם המעוניין לחוש בטוח ומכובד, ישמח לשלוט במרחב.

צורה

הצורות המאפיינות את הארכיטקטורה של האלגנטיות הן בדרך כלל מוארכות וצרות. צורה ארוכה וצרה יכולה להיות מיושמת בחלונות, בדלתות, במשענות של כיסאות וכורסאות. אפשר שתופיע בארונות, בתמונות ובמראות, אפילו כאגרסל צר וארוך. עם זאת, הקווים עצמם יכולים להיות ישרים, מסולסלים או מעוגלים, בהתאם לסגנון. כד או פסל בעל פרופורציות ארוכות וצרות, למשל, יכבד כל בית וישווה לו את האלגנטיות המבוקשת.

בנוסף, כל צורה המזוהה עם עושר ויוקרה מתאימה ליישום בארכיטקטורה זו. צורת אליפסה, המופיעה רבות בסמלים אירופיים של בתי מלוכה ושושלות אצולה, יוצרת אווירה של מסורת ויוקרה, ולכן כדאי שתופיע ברהיטים, באביזרים, בגופי תאורה, וכן בתמונות או במראות - שם היא יעילה במיוחד. גם כאשר האליפסה אופקית, למשל בצורת רהיט או בדוגמה של ריצוף, ואפילו בצורת החלל עצמו ("החדר הסגלגל" בבית





הלבן הוא חדר בעל צורה סגלגלה, אליפטית, היא משדרת כבוד ואלגנטיות. ריבועים או פסים של שיש בשני גוונים, או לוגו מוטבע בריצוף או ברהיט, מיד מעוררים בנו זיקה לבתי מלוכה אירופיים או רוסיים.

חומר

חומרים אלגנטיים המשדרים יוקרה הם בדרך כלל בעלי טקסטורה עשירה ומבריקה. עם חומרים אלו נמנות מתכות מבריקות, החל כזהב ובכסף וכלה בפליז ובאלומיניום, ואפשר לעצב בהם פריטים שונים. חומרים נוספים המשדרים אלגנטיות הם עץ בעל גימור מבריק, זכוכית, מראות, פסיפסים, אבנים טובות או מחצבים נדירים כגון אוניקס. שימוש בעור בבית, כריפוד, כחיפוי קיר או כשטיח, מחזק תמיד את תחושת היוקרה. רצפת שיש מבריקה הולמת ארכיטקטורה זו. היא יכולה להיות אחידה ומלוטשת או מחולקת לאריחים, בדוגמת "דמקה" שחור-לבן, בדומה לארמונות אירופיים, או משובצת בדוגמאות שיש בגוני בורדו, חום וירוק כהה,

ימניה למעלה וימניה למעלה:

ניקיון צורני והקפדה על פרטים, יוצרת אלגנטיות מודרנית. אדריכל פיצו קדם. למטה: עיצוב יוצא דופן של חדר אמבט בשחור ולבן. משלב קווים נקיים ופשוטים עם העושר של הידור מסורתי. Studio Job, בלגיה.

מרכז: דלחות עץ משולבות

בחיפוי קיר, רצפות שיש ועץ עליהן מונח שטיח עבה, דלח הזהה צבועה בצבע אפוקסי לבן, ופרטי עיצוב מוקפדים בדירה בסאן פאולו.

עיצוב Revollo

Arquitetura Diego

משמאל: חדר רחצה אלגנטי,

מתהדר ברצפת אריחים בשחור ולבן, בפנל וקרניזים מעוצבים, בכיור שחור מותקן בארון המעוצב בסגנון צרפתי קלאסי, ומעלי ומראה אובאלי, Devon&Devon.





או פסיפס. עץ רחב, ממורק ומבריק, בריצוף, בחיפוי קיר או בריהוט, משדר אווירה אלגנטית חמה יותר. לחלק מהסגנונות מתאים שימוש רב בטקסטיל – וילונות עתירי קפלים, בדים כגון משי או קטיפה, בדים עם דוגמאות עשירות, או שטיחים בהתאם לסגנון הנבחר. קירות מחופים מקרינים יוקרה יותר מאשר קיר הצבוע בצבע רגיל. קיר "לבוש" מהודר יותר מקיר עירום. חיפוי הקיר יכול להיעשות בשיש, באבן, בלבנים, בעץ בזוכית או בטפט. קיר הצבוע בצבע מיוחד בעל מראה זוהר, או אפילו בצבע מבריק בסיסי, מקרין יוקרה ואלגנטיות יותר מקיר מטויח וצבוע בצבע על בסיס מינרלי. בארכיטקטורה של האלגנטיות יש חשיבות גדולה לגימור של החומרים ולהקפדה על הפרטים הקטנים. במקום אלגנטי ומרשים הגימורים צריכים להיות ברמה גבוהה מאוד עד כדי שלמות. הכרחית הקפדה על איכות השיש, התפירה של הספה, החיבורים של העץ, או סיומת הצבע של הקיר. איכות משמעה יוקרה. החומרים היקרים ביותר לא יכולים להפוך על גימורים גרועים. בית המכיל פריטים יוקרתיים אך צבע הקיר "גלש" מעט על פנל הריצוף, נראה זול ולא מכובד. לעומת זאת, בית המכיל פריטים רגילים, אך הגימורים הם ברמה טובה מאוד, וניכרת הקפדה על הפרטים, מקרין כבוד ואלגנטיות.

צבע

זהב, כסף, תכלת, בורדו, סגול עמוק, ירוק-זית, שחור, אפור ולבן, אלו הם הצבעים אשר שילובים שלהם יוצרים אווירה יוקרתית. לדוגמה: זהב, תכלת ולבן; ירוק-זית עם זהב או עם כסף; שחור ולבן; זהב וסגול; או כסף עם צבע יין. אפשר להשתמש בצבעים בטקסטורה מיוחדת מבריקה, או להשתמש באפקטים של צבע, כגון "סְטוּקו" (דמוי שיש), בהתאם לסגנון הרצוי.



מימין: קונסולה מעוצבת בזהב לבן עם שיש שחור ועליה אומונות שהוחאמה בהקפדה. במראה המעוטרת משחק גרם מדרגות מלכותי. עיצוב Geoffrey Bradfield, ניו-יורק.

למעלה: מראה מלוטשת משקפת חדר אוכל מהודר בדירה בניו יורק. כחול, זהב, כסף ושמת. עיצוב Geoffrey Bradfield.

למטה: אוסף זכוכיות עתיקות, ירוקות, מוצגות ברהיט זהב ושחור. עיצוב פרופסור יוסי פרידמן.



באירוח מפואר, ולא חשש להפחיד אותם בראיות לשגשוג והצלחה... הוא אהב את מגעו החלקלק של עץ משובח, את מראהו החלוד של עור סדוק, את צלולן של מילים מסוימות. הרושם החיצוני לא היה שטחי מבחינתו. "מתוך 'אינטואיציה' מאת אלגרה גודמן, בתרגום איטה ישראלי (פן הוצאה לאור/ידיעות ספרים, 2010)

תמונה למעלה: לדידה בסנט פטרבורג מסגרת מסורתית מכובדת מאוד: קירות מחופים בעץ מעוצב, ספריה קבועה בקיר משני צידי דלת בעלת כוורת מפוסלת, וקמין מאבן עם פיתוחים שמעליו מראה. לתוך מסגרת זו, בחר המעצב להכניס אלגנטיות קלה ומודרנית יותר: רצפת שדרה דג מעץ אלון, וילונות לבנים דקים וריהוט מודרני. עיצוב Vlad Mishin.

בכל סגנון חשוב לשלב אביזרים ויצירות אמנות שישלימו את המראה שאליו כיוונתם. לדוגמה: לסגנון האנגלי, הוסיפו תמונות קיר גדולות של סוסים או סצנות ציד, ופסלים של כלבי רוח או איילים. לסגנון צרפתי קלאסי, הוסיפו יצירות קלאסיות במסגרות מעוטרות ומוזהבות, ולסגנון מודרני – יצירות מופשטות ומודרניסטיות, רצוי של ציירים ידועים.



ארכיטקטורה של אלגנטיות

חומרים / צבעים / ריהוט / אביזרים

הצורות המאפיינות את הארכיטקטורה של האלגנטיות הן בדרך כלל מוארכות וצרות, וכן כל צורה שמזכירה ומצטטת סממני עושר ויוקרה המקובלים על כולנו באופן קולקטיבי. החומרים בדרך כלל בעלי טקסטורה עשירה ומבריקה כמו מחכות מבריקות, החל בזהב ובכסף וכלה בפליז ונירוסטה, שיש, עור, עץ בעל גימור מבריק, מראות ואבנים טובות כמו אם הפנינה. לטקסטיל מקום של כבוד בארכיטקטורה זו. בדי משי וקטיפה, ובדים, שטיחים וטפטים בעלי דוגמאות עשירות. זהב, כסף, חכלית, בורדר, סגול עמוק, ירוק-זית, שחור, אפור ולבן, אלו הם הצבעים אשר שילובים שלהם יוצרים אווירה יוקרתית. ראו פירוט בעמוד 208.



a

b

c

d

e

