

# ארכי-טיפים

חידושים בתחומי העיצוב והבנייה, פרוייקטים וחומרים חדשים

## שנת הבריכה

בית "קסטיאל" יצא הקיץ עם קולקציה של כיסאות ושולחנות המתאימים הן לנץ ולשפת הבריכה, והן לבית פנימה. משטח השולחן עשוי מבטון מזויץ ובמרכז הטבעה של מתכת אלחלד, והוא נשען על רגל פלדה. כיסאות הבמבוק שבתמונה צבועים בחול ובירוק, אבל אפשר לרכוש גם בצבע הטבעי. (5)



## עפרון הזהב

בית התרבות בנבעתים (בית אסלינגן), שתכננו האדריכלים ברכה ומיקי חויטין, הוא אחד מבין 50 פרוייקטים שנבחרו על-ידי ועדת שופטים, שנבחרו כמסמלים את ברדיה השונים של המדינה. האדריכל אל מנספלד זכה בפרס "עפרון הזהב", בתחרות ביוזמת הרבעון "עיצוב" של העתון "גלובס", שעורכות גילה מרגלית ורינה בר-יהודה. התחרות נערכה השנה במסגרת כנס בינלאומי על "50 שנות בנייה ואדריכלות בישראל". (1)

## גבר ואשה

קופסת הקרטון שלפנינו, היא דוגמא למה שאפשר להשקיע באריזה - עד שחבל להשליך אותה, וצריך למצוא לה שימוש לאחר שמוציאים ממנה את הסחורה. היא עוצבה עבור רשת "בלומינגדיילס" על-ידי האדריכל והמעצב הישראלי יוסי פרידמן, שחזר לאחרונה לישראל לאחר שהות ממושכת בארה"ב, והקים משרד בתל-אביב. (2)



## כמו כנפיים

מסעדי הידויים בכיסא שלפנינו מזכירים כנפיים. המושב המשולב במסעדים עשוי מעץ מכופף, מעל רגלי ניקל דקות. הכיסא מיוצר על-ידי חברת "פאזם" האיטלקית, ומשווק על-ידי "4 נגרים". (6)



## בהתאם לצורך

את המנורות היפהפיות הללו עיצב לורנצו סטאנו עבור חברת "לומינה" האיטלקית. זוהי מנורה תלויה שהמרחק שלה ממשטח השולחן ומהתיקרה ניתן לשינוי בהתאם לצורך. היא עשויה מאהיל זכוכית על קונסטרוקציה מתכתית, עם נורת הלוגן שמפיצה אור ישיר או עקיף. היבואן: גלריה "תאורה ועיצוב". (4)

## כדימים משלימים

השרפרפים המקסימיים לילדים מופיעים בתצוגה של סדנת "דני הנקר", שנפתחה לאחרונה בהוד השרון. בתצוגה מבחר חדרי ילדים וטער בעיצוב אמנותי במגוון סגנונות, ומבחר פריטים משלימים לחדר: מצעים, וילונות, תמונות ועוד. (3)